

LOS PROYECTOS DE APRENDIZAJE INTEGRADO (PAI)

1. ¿Qué son los PAI?

Es una acción estratégica para lograr una de las transformaciones propuestas por el Modelo SEV: desarrollar aprendizajes significativos y orientados a las necesidades e intereses de las y los adolescentes y su contexto, que permitan construir una escuela secundaria capaz de ofrecer una experiencia de vida para ellas y ellos.

Los PAI se enmarcan en la propuesta del aprendizaje basado en proyectos, que se entiende como “una metodología que se desarrolla de manera colaborativa, que enfrenta a los estudiantes a situaciones que los lleven a plantear propuestas ante determinada problemática” (Cobo y Valdivia 2017, 5) y como “... experiencias de aprendizaje centradas en los intereses y necesidades de los/as estudiantes, que se organizan en torno a un desafío significativo que vincula los propósitos de aprendizaje del currículum con problemáticas reales. Los/as estudiantes son los protagonistas de su proceso formativo, favoreciendo el desarrollo de las habilidades para el siglo XXI. El pensamiento crítico, la creatividad, la colaboración, el uso de TIC, la autonomía y la reflexión sobre sus propios aprendizajes son fundamentales” (Sotomayor, Vaccaro y Téllez 2021, 3).

2. ¿Cómo se implementan los PAI?

Se han elaborado 04 PAI con sus respectivas guías para docentes que permiten y brindan soporte para la contextualización y diversificación, según la necesidad e intereses de las y los estudiantes. En su diseño, con el propósito de proporcionar a los docentes una herramienta útil que promueva el desarrollo de aprendizajes de manera holística, este proceso incorpora las cuatro fases para la implementación de un proyecto (Minedu, 2021 (p. 17); Piscocya, 2020). Este proceso se basa en la metodología de diseño inverso, que implica la identificación de los estándares de la competencia por desarrollar en relación al propósito de aprendizaje.



Piscocya en Minedu (2021)

- 1. Fase 1: diagnóstico.** Se propone emplear herramientas como mapeos colectivos o mapas parlantes, cartografías sociales, encuestas, entre otros, para recoger las propuestas, en diálogo con las y los estudiantes, para visibilizar sus intereses y/o preocupaciones. Después de eso, se ordena y categoriza la información recogida para identificar y acotar los campos de interés.

2. **Fase 2: diseño y planificación.** En esta fase se parte de la identificación de las competencias con la finalidad de hacer frente a la situación problemática o de interés. En este primer momento debe predominar el desarrollo de las competencias y la identificación de los contenidos necesarios para movilizarlos. Un segundo momento es la selección de las evidencias (producciones y/o actuaciones) que harán visible lo logrado en términos de los estándares; estas evidencias deben ser pertinentes y lo suficientemente complejas como para poner en acción las competencias y permitir que se efectúen la mediación y la retroalimentación del aprendizaje, así como para proponer los criterios de evaluación. El tercer momento del diseño consiste en identificar y definir con los estudiantes las actividades y secuencias de acciones que les permitirán llegar a construir sus producciones. Esta acción se desarrolla en simultáneo con la identificación de recursos, como materiales educativos, elementos del contexto y personas a las que se puede recurrir para explorar la problemática identificada que se sustenta en el PAI.
3. **Fase 3: ejecución.** En esta fase se lleva a la acción lo planeado, se requiere de un proceso de implementación que permita ir resolviendo y terminando de afinar detalles que hagan viable la ejecución de las actividades que permitan el desarrollo de las competencias. Este momento fortalece la retroalimentación, la mediación y la valoración de los logros de aprendizaje de las y los estudiantes. Es necesario considerar actividades que promuevan la autonomía y la autorregulación del aprendizaje.
4. **Fase 4: difusión.** Es la socialización de lo logrado. Responde a preguntas como “¿Qué impactos deseábamos?” y “¿Qué hemos logrado en términos de aprendizaje?”. Debe permitir reconocer el impacto en otros actores educativos y la identificación de los desafíos a nivel institucional. Es necesario porque promueve la reflexión de las y los estudiantes sobre sus maneras de afrontar situaciones problemáticas y de transformar la realidad.

Los PAI finalmente son guías, los docentes deben adaptarlos a sus realidades contextuales, teniendo en cuenta su labor de mediación y retroalimentación. En la mediación, el docente crea oportunidades de aprendizaje, tomando en cuenta las necesidades, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, y expectativas de cada estudiante, promoviendo el aprendizaje autónomo.

3. ¿Cuál es el aporte de los PAI para la transformación de la escuela?

- Los PAI promueven que las y los adolescentes ejerzan su ciudadanía desde la escuela, que sean agentes de cambio, que toman decisiones para su desarrollo, su bienestar y el de su comunidad.
- Impulsan el pensamiento complejo y el trabajo colaborativo, y desarrollan el interés por los asuntos públicos, así como la construcción de alternativas de intervención en su entorno.
- Permiten que las y los estudiantes transiten de ser receptores a ser agentes activos del proceso de aprendizaje.
- A través de la gestión del aprendizaje por proyectos, adquieren herramientas que les permiten afrontar situaciones reales y plantear soluciones reales a diversos problemas que se les puedan presentar en el día a día.