

TRE SEMINARIO

SOBRE BUENAS PRÁCTICAS PARA LA

PREVENCIÓN DE UNIONES TEMPRANAS



KOICA



**Programa de Sensibilización en Habilidades para la Vida,
Salud Sexual Integral y Animación Sociocultural**

COMPONENTE DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

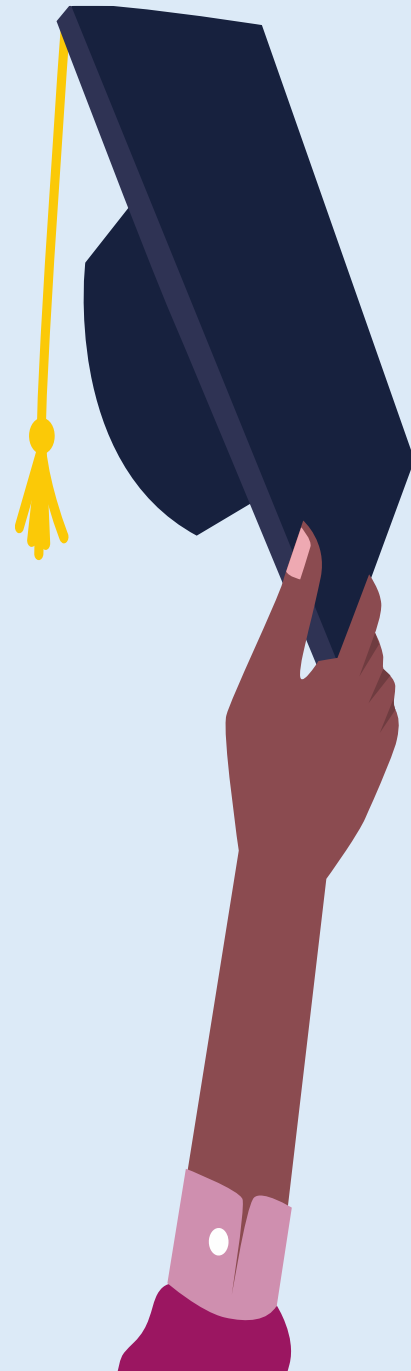
Geovanni Jerez
Responsable Componente de Animación Sociocultural
Departamento de Gestión Territorial, CONANI.





¿Qué es la animación sociocultural?

- La animación sociocultural es una práctica educativa y social que tiene como objetivo promover el desarrollo personal y social de las personas, especialmente de los niños, niñas y adolescentes.
 - Se basa en el principio de participación, donde los participantes son protagonistas de su propio aprendizaje y desarrollo.
 - Se utiliza una variedad de técnicas y herramientas, como juegos, dinámicas, talleres, debates, etc.
 - Se puede llevar a cabo en diferentes contextos, como comunidades, escuelas, centros juveniles, etc.





Objetivo de la Animación Sociocultural

Promover el desarrollo integral de las personas y comunidades, a través de su participación en la identificación y resolución de sus propios problemas.

-Empoderar a las personas para que tomen el control de sus propias vidas y creen cambios positivos en sus comunidades. Se basa en los principios de participación, educación y justicia social. Es una poderosa herramienta para promover la inclusión social, el diálogo intercultural y el desarrollo sostenible





¿Por qué es importante la animación sociocultural para niños, niñas y adolescentes?

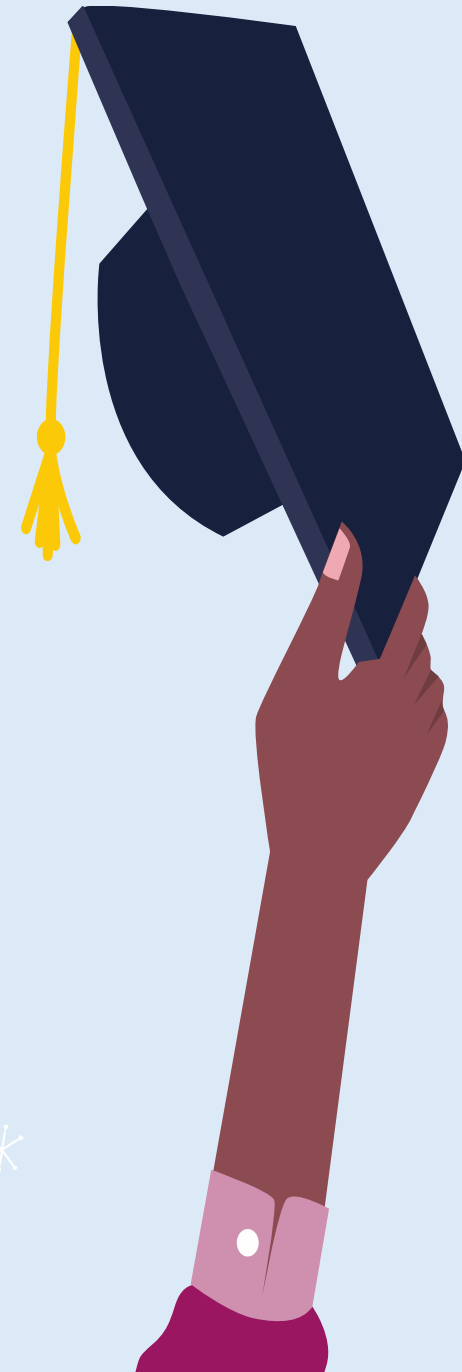
- Les ayuda a desarrollar sus habilidades sociales, emocionales y cognitivas.
- Les proporciona un espacio seguro para expresarse y explorar su identidad, fomentando el trabajo en equipo y la colaboración





¿Para qué sirve la Animación Sociocultural?

- Reflexionar y buscar mejoras a las situaciones difíciles que se viven en los barrios, en las comunidades o de grupos específicos, situación de los campesinos, de las mujeres, de los jóvenes, de los niños.
- Propiciar la convivencia pacífica entre las diferentes generaciones, fomentar la cultura de paz y crear conciencia ciudadana





¿Cuáles son los diferentes enfoques de la animación sociocultural?

- **El enfoque educativo:** Este enfoque se centra en el aprendizaje y el desarrollo de habilidades.
- **El enfoque social:** Este enfoque se centra en la promoción de la inclusión social y la justicia social.
- **El enfoque cultural:** Este enfoque se centra en la preservación y promoción de la cultura.
- **El enfoque comunitario:** Este enfoque se centra en el desarrollo de comunidades fuertes y resilientes.



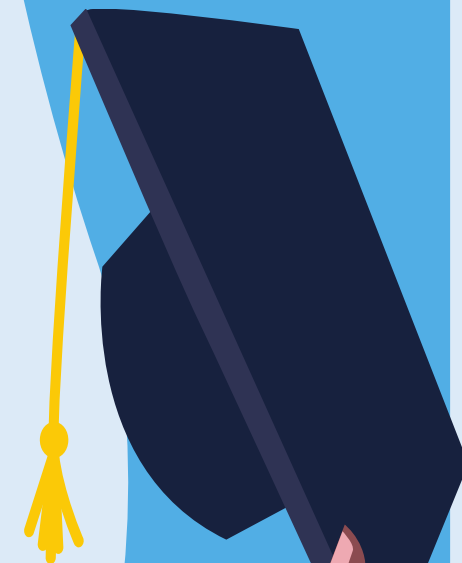
DESARROLLO DE TALLERES DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL





Talleres de Expresión Artística Creativa

Los talleres de Expresión Artística Creativa del CONANI son una apuesta de estímulo al desarrollo de las dimensiones lúdicas, creativas, vivencial y crítica en las y los adolescentes, desde el enfoque de derecho, entendida como el “conjunto de esfuerzos que tienden a estimular la participación en las actividades culturales y en el movimiento de innovación y de expresión personal y colectiva”, que contribuya al cambio de actitudes y comportamiento social.





¿ Qué Promueven los Talleres de expresión artística creativa?

Los Talleres de Expresión Creativa, forman parte de la estrategia de sensibilización en Educación Sexual Integral (ESI) que promueve el CONANI para prevenir las uniones tempranas y el embarazo en la adolescencia.

Dirigido a adolescentes:

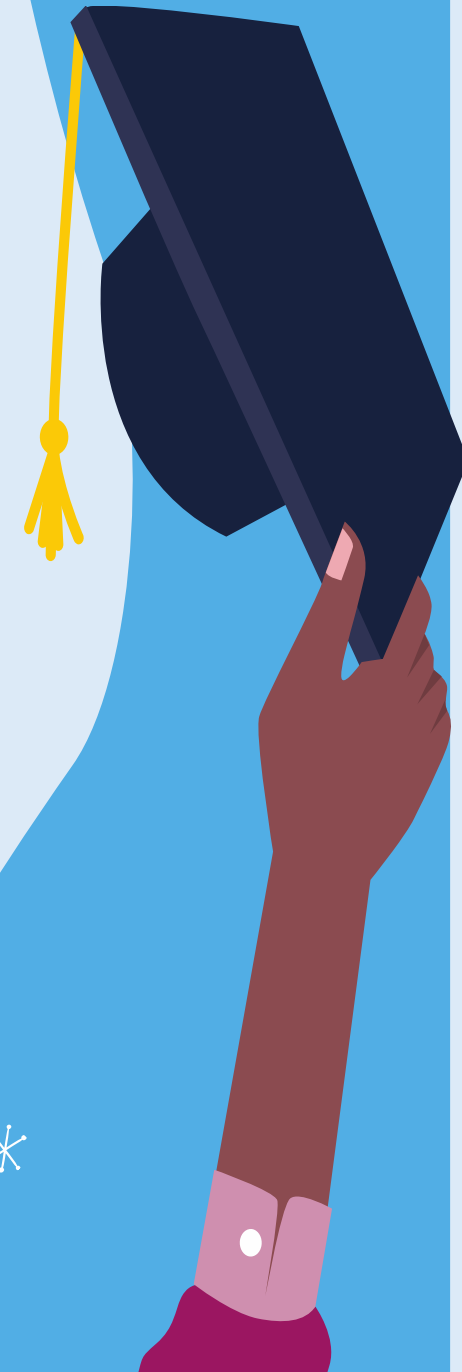
De 13 a 17 años.





Objetivos de los Talleres de Expresión Artística Creativa

- 1) Suscitar y comprometer la participación de adolescentes que han sido parte del proceso formativo en Educación Sexual Integral (ESI) desarrollados a efectos de la Política de Prevención y Atención a las Uniones Tempranas y Embarazos en la Adolescencia (PPA).
- 2) Adquirir conocimientos teórico-prácticos sobre la creatividad.





Objetivos de los Talleres de Expresión Artística Creativa

- 3) Conocer la necesidad de desarrollar en los adolescentes sus capacidades creadoras y valorar en forma adecuada la expresión de los adolescentes en sus diversas manifestaciones.
- 4) Orientar en forma adecuada la expresión artística de los adolescentes en sus diversas manifestaciones, estimulando la creatividad mediante el uso de diferentes materiales.
- 5) Preparar producciones Artísticas Creativas como efecto de las vivencias y aprendizajes adquiridos para su socialización a través del teatro, la música y las tecnologías a ser presentados en espacios comunitarios.





Metodología Talleres

-En los talleres exploramos por medio de diferentes elementos artísticos el concepto que cada uno tiene acerca de su imagen, como se ve y percibe.

-Se plantea el desarrollo de talleres prácticos-vivenciales, utilizando como elemento las expresiones artísticas, contribuyendo a la creatividad, la concentración, al pensamiento crítico, como elementos generadores de sanación y autovaloración de las y los adolescentes participantes.



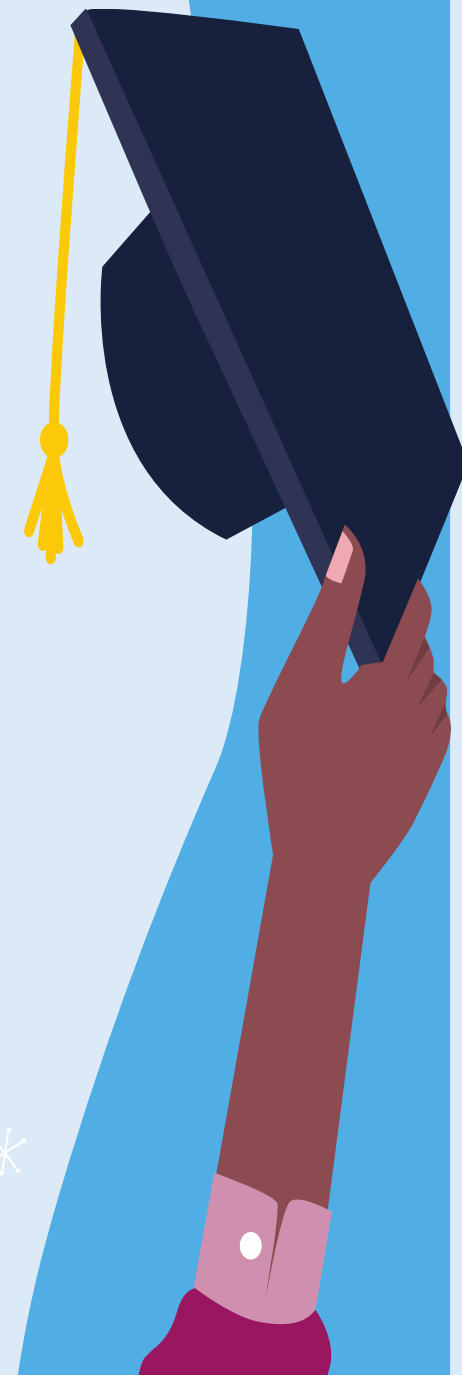


Taller 1. El arte como expresión artística creativa

Se explica que es la cultura, arte y la animación sociocultural. Se presentan técnicas de dramatización, interpretación y uso de las tecnologías.

Taller 2. Preparación producción creativa

En el segundo encuentro toda la clase trabaja en el perfeccionamiento técnicas, fusión, ensayo general y filmación de videos para la presentación de la propuesta artística final, vinculada a sus proyectos de vida.



* Alcance e Impacto de los Talleres de Animación Sociocultural

Alcance de los talleres de animación sociocultural:

- **Individual:**

- Desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas.
- Fortalecimiento de la autoestima y la confianza en sí mismos.
- Adquisición de nuevos conocimientos y habilidades.
- Promoción de valores como la solidaridad, el respeto y la tolerancia.

- **Social:**

- Fomento de la participación social y la colaboración entre diferentes actores.
- Fortalecimiento de las organizaciones sociales y comunitarias.
- Prevención de la violencia y la delincuencia.
- Promoción de la cohesión social y el desarrollo comunitario.

- **Cultural:**

- Valoración y difusión del patrimonio cultural.
- Promoción de la diversidad cultural y el interculturalismo.
- Fomento de la creatividad y la expresión artística.
- Contribución a la construcción de una identidad cultural fuerte.





Alcance e Impacto de los Talleres de Animación Sociocultural

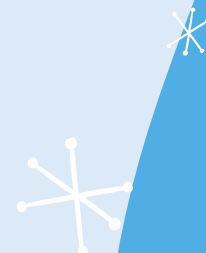
Territorios: 20 municipios priorizados por la PPA:

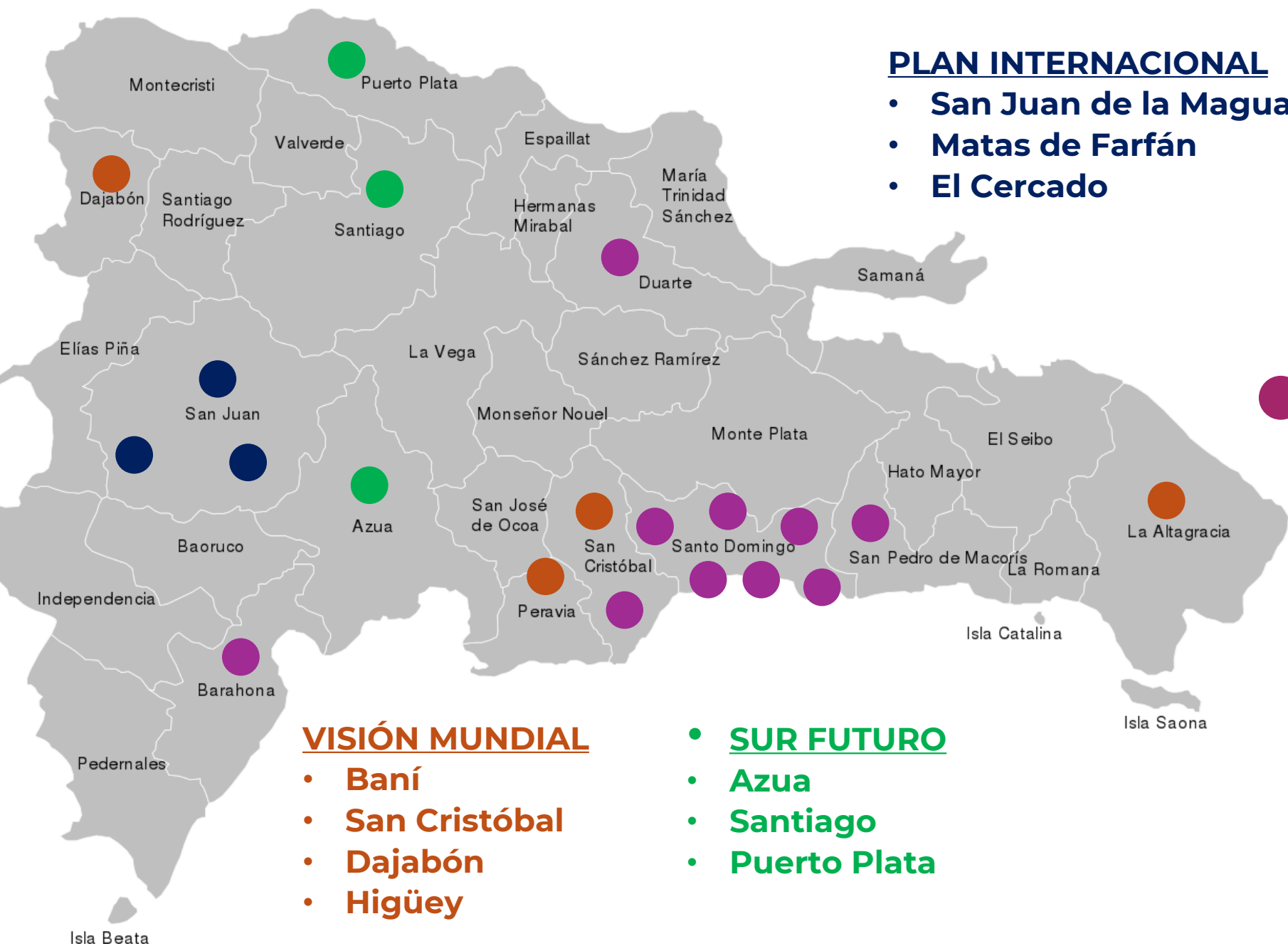
- Plan Internacional, Visión Mundial y Sur Futuro en 10 territorios.
- CONANI en gestión directa en 10 territorios.

Cantidad de adolescentes impactados

15,351 Adolescentes

durante 2022 y 2023.





PLAN INTERNACIONAL

- San Juan de la Maguana
- Matas de Farfán
- El Cercado

ALCANCE TERRITORIAL

20 municipios priorizados

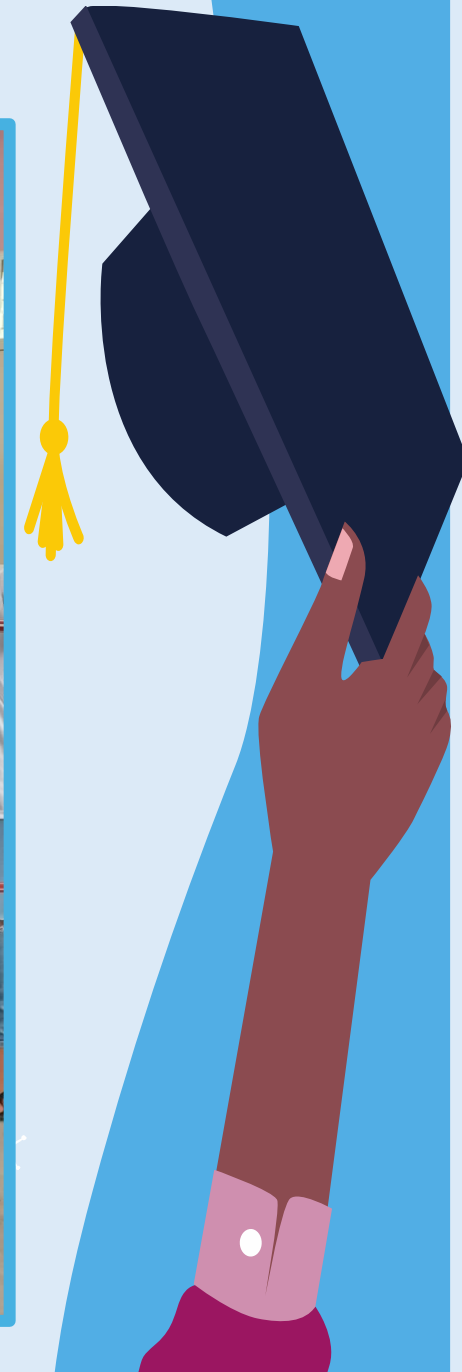
- CONANI – Gestión directa
- Los Alcarrizos
- Santo Dgo. De Guzmán
- SDN
- SDE
- SDO
- Boca Chica
- Bajos de Haina
- Barahona
- San Fco. De Macorís
- San Pedro de Macorís

VISIÓN MUNDIAL

- Baní
- San Cristóbal
- Dajabón
- Higüey

SUR FUTURO

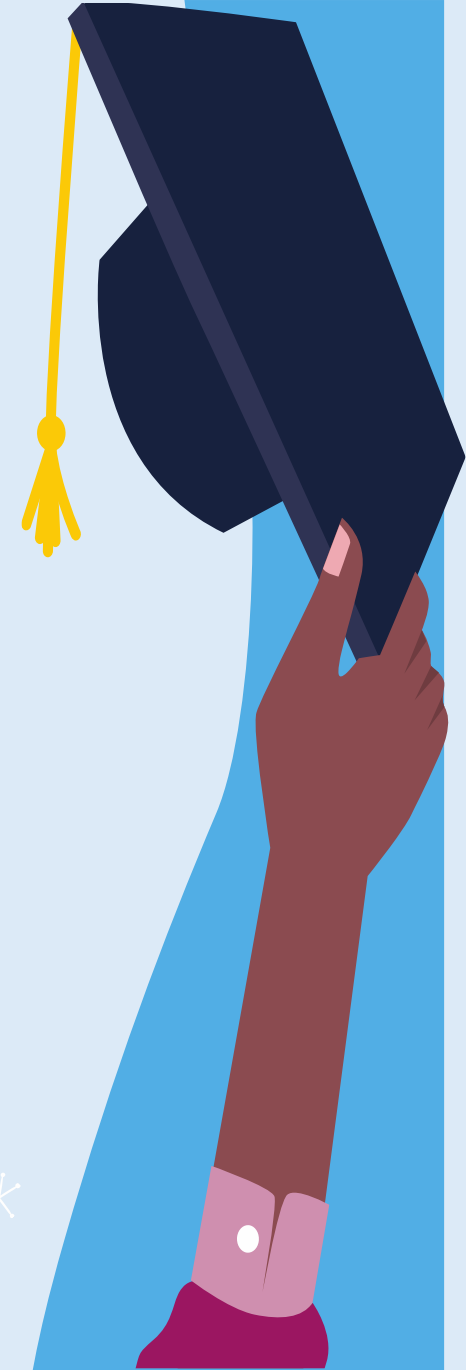
- Azua
- Santiago
- Puerto Plata





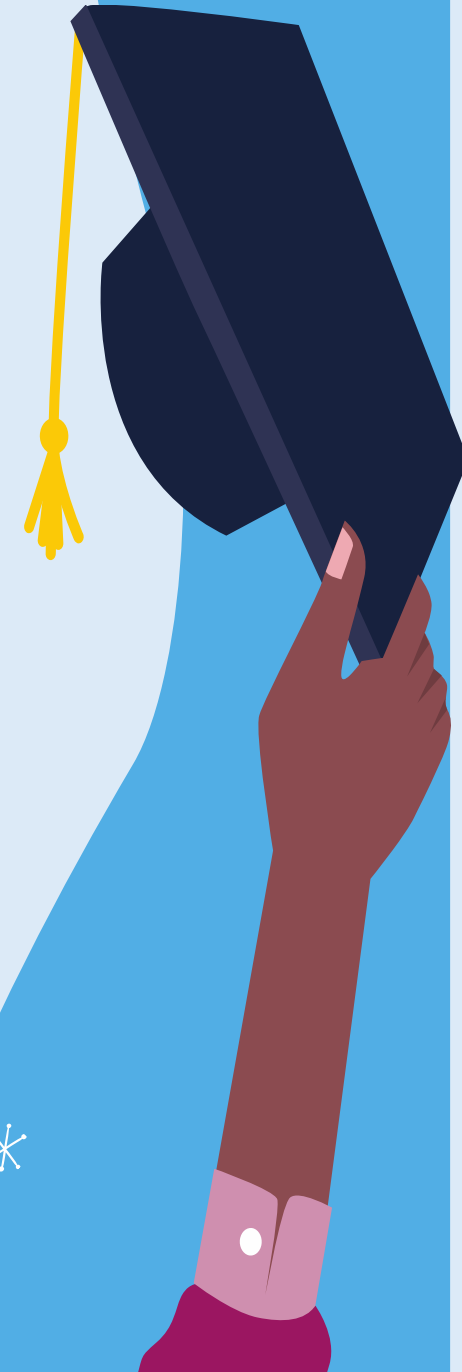








Actividades de teatro en Barahona





GRACIAS

