

## Radio

En esta categoría se premiarán los mejores reportajes o serie de reportajes divulgados por cualquier emisora del país relacionados con niños, niñas y adolescentes. También podrán concursar programas especiales sobre el mismo tema.

Los criterios de selección abarcan el guión, el uso adecuado de los efectos sonoros, la música, el manejo de testimonios y estadísticas, la forma de presentación, el contenido y el impacto en la comunidad. La duración de los trabajos no tiene límites. Los trabajos se presentarán en dos copias en CD.

## Premios

En cada una de las categorías mencionadas se premiarán los dos mejores trabajos. El ganador o la ganadora de los primeros lugares en los cuatro categorías recibirá un premio de \$60,000.00 (sesenta mil pesos) y una placa de reconocimiento. Los cuatro segundos mejores trabajos en cada categoría recibirán

\$25,000.00 (veinticinco mil pesos) y una placa.

El jurado podrá entregar placas de reconocimientos y menciones especiales a los autores de trabajos sobresalientes y/o a personas que los merezcan por sus aportes en favor de las causas de la niñez. Los premios serán entregados en un acto público.

## Jurado

El jurado que evaluará los trabajos concursantes y seleccionará a los ganadores estará integrado por:

- Un representante del Colegio

Dominicano de Periodistas

- Representantes de medios de Comunicación escritos, digitales, radiales y televisivos
- Representantes de Visión Mundial, Plan Internacional y UNICEF.
- Un director de una de las escuelas de periodismo universitario.

## Fechas claves

Las personas interesadas en participar deberán entregar sus trabajos en la Secretaría del concurso a más tardar el 15 de julio de este mismo año.

## Secretaría

La secretaría del concurso estará funcionando en la Oficina Nacional de Visión Mundial, ubicada en la calle José Joaquín Pérez N°54 esquina Lea de Castro, Gazcue. Para más información llamar al Departamento de RRPP y Comunicaciones, (809)221- 8715 extensiones 243, 244 y 260. También pueden solicitar información en Plan Internacional República Dominicana, (809)535-0070 ext. 222, y UNICEF, 473-7373, ext. 364.

## Disposiciones generales

- Las copias de los trabajos con cursantes no serán devueltas. Visión Mundial, Plan Internacional República Dominicana y UNICEF se reservan el derecho de publicarlas por cualquiera de los medios a su alcance.
- Las decisiones del jurado son inapelables.
- Los y las concursantes deberán acompañar sus propuestas con una breve nota autobiográfica y una fotografía.

# IV Concurso Periodístico Sobre Temas de Niñez y Adolescencia



unicef 



Visión Mundial 

## Convocatoria

Visión Mundial República Dominicana, Plan Internacional República Dominicana y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), convocan al IV Concurso Periodístico sobre Temas de Niñez y Adolescencia.

Este concurso se realiza desde el 2004, y consiste en reconocer a los autores y autoras de los mejores trabajos divulgados por diarios y revistas nacionales, canales de televisión, emisoras de radio y medios digitales en los que se traten temas que contribuyan a la comprensión y solución de los problemas que afectan a niños, niñas y adolescentes del país.

## Objetivos

- Promover la sensibilización y concienciación de la sociedad sobre la necesidad de erradicar progresivamente todos los tipos de abuso y explotación de niños, niñas y adolescentes.
- Contribuir a que los medios de comunicación del país

dediquen más atención a los temas relacionados con la niñez y la adolescencia.

- Estimular y apoyar la valiosa labor que realizan periodistas de distintos medios de comunicación para sensibilizar a la población sobre la necesidad de proteger los derechos de niños, niñas y adolescentes.
- Promover el desarrollo integral de los niños y niñas dominicanos, además de denunciar y erradicar los abusos y la explotación de que son víctimas.

## Temática

Los temas que podrían concursar son de libre elección de los y las participantes, basados en el tema general del con-

curso (asuntos que afecten a la niñez y adolescencia y/o del contexto en que ésta se desarrolla).

## Categorías

Tendrán derecho a concursar los autores y las autoras de reportajes, serie de reportajes, documentales, programas especiales de radio y televisión, y otros trabajos periodísticos

divulgados por uno o más medios de comunicación del país entre el 1 de julio del 2007 y el 1 de julio del 2008.

La premiación se ha dividido en cuatro categorías: prensa escrita, periodismo digital, televisión y radio. En cada una de ellas habrá dos premios aunque el jurado podrá hacer menciones especiales de otros trabajos participantes.



## Televisión

En esta categoría se premiarán los mejores reportajes, documentales, programas especiales, videos o serie de reportajes presentados por cualquier canal nacional, regional o provincial y cuyos temas estén centrados en niños, niñas y adolescentes.

Además de los criterios generales de selección, que más adelante se precisan, los trabajos concursantes en esta categoría deberán reflejar un manejo adecuado del lenguaje audiovisual.

El jurado tomará en cuenta otros criterios, como son:

- Calidad del audio y las imágenes
- Originalidad en la confección del guión
- Profesionalidad y capacidad en el manejo del tema
- Respeto a la imagen y dignidad de los niños, niñas y adolescentes

Los trabajos a concursar en esta categoría deberán presentarse en un original en el formato de video Betacam SP y dos

copias en el formato DVD. Además se requiere de una carta del director o directora de noticias del canal de televisión que proyectó los trabajos precisando las fechas o la fecha en que esto ocurrió. El concursante puede participar con dos piezas individuales y/o una serie de no más de tres entregas.

## Prensa escrita

Los premios en esta categoría serán para los mejores reportajes o serie de reportajes que se hayan publicado durante el período de referencia en uno de los diarios o revistas del país. Cada periodista tiene derecho a someter al concurso hasta tres reportajes individuales y/o una serie de reportajes.

Los criterios básicos que guiarán la selección del trabajo ganador en esta categoría son los siguientes:

- Contribución de la publicación a la sensibilización y movilización de la sociedad en torno a temas específicos de la niñez.

- Originalidad, destreza y profesionalidad en el manejo y exposición del tema.
- Esfuerzos y recursos dedicados a la investigación periodística y puestos de manifiesto en la publicación.
- Impacto que haya tenido el reportaje o la serie de reportajes en la sociedad.
- Respeto a la imagen y dignidad de los niños, niñas y adolescentes.

Los interesados en participar en el concurso deberán enviar un original y cinco copias de sus reportajes acompañadas de una carta del director o directora del medio por el que fueron divulgados. En la misiva se hará constar la fecha de divulgación de los reportajes.

## Periodismo Digital

El premio en esta categoría recaerá sobre los mejores reportajes o serie de reportajes que se hayan publicado durante el período de referencia en uno de los diarios digitales del país. Cada periodista tiene derecho a someter al concurso hasta

tres reportajes individuales y/o una serie de reportajes. Los criterios básicos que guiarán la selección del trabajo ganador en esta categoría son los siguientes:

- Contribución de la publicación a la sensibilización y movilización de la sociedad en torno a temas específicos de la niñez.
- Originalidad, destreza y profesionalidad en el manejo y exposición del tema.
- Esfuerzos y recursos dedicados a la investigación periodística y puestos de manifiesto en la publicación.
- Impacto que haya tenido el reportaje o la serie de reportajes en la sociedad.
- Respeto a la imagen y dignidad de los niños, niñas y adolescentes.

Los interesados en participar en el concurso deberán enviar 5 copias de la pantalla completa donde se publicó su trabajo, acompañadas de una carta del director o directora del medio por el que fueron divulgados. En la misiva se hará constar la fecha de divulgación de los reportajes.