

## Tecolote Films y UNICEF presentan premiere del documental “Los Herederos”

- *El documental de Eugenio Polgovsky ofrece una mirada a las múltiples realidades del trabajo infantil rural en México*

México, D.F. 21 de septiembre, 2009.- En México, miles de niños y niñas se ven forzados a trabajar cuando tendrían que estar estudiando y jugando. El trabajo infantil daña la salud de los niños, pone en peligro su educación y puede conducir a una mayor explotación y abusos. Es por ello que una de las prioridades de UNICEF es generar información y datos actualizados sobre este fenómeno, así como sensibilizar y movilizar a las autoridades, el sector privado y la sociedad en su conjunto para la erradicación del trabajo infantil en México.

El documental “Los Herederos”, que fue estrenado hoy en salas de cine en el Distrito Federal, constituye una herramienta de sensibilización que busca incidir en la sociedad para que el trabajo infantil deje de ser percibido como algo normal o necesario. En este sentido, UNICEF apoyó la postproducción y difusión de “Los Herederos” para que pudiera ser visto por amplios sectores de la sociedad en México y en otras partes del mundo.

Este documental de Tecolote Films, dirigido por Eugenio Polgovsky y distribuido en México por Nueva Era, se acerca al trabajo rural infantil en seis estados de México, retratando con un total respeto a los derechos de los niños, niñas y adolescentes que participaron, la difícil realidad que viven muchos de ellos en el campo mexicano. Es un retrato de sus vidas y de su lucha diaria por sobrevivir. Sus actividades son muy diversas: algunos son campesinos y pastores; otros caminan largos trechos para cortar leña o acarrear agua desde muy pequeños; tejen; hacen ladrillos; otros son artesanos y tallan madera para hacer alebrijes. Al heredar las técnicas y herramientas de sus ancestros, estos niños también han heredado la miseria. Generación tras generación permanecen cautivos en un ciclo de reproducción de la pobreza.

El documental “Los Herederos” ha sido reconocido y premiado en diversas ocasiones a nivel nacional e internacional. Ha obtenido el Ariel 2009 al Mejor Documental y a la Mejor Edición; el Gran Premio Coral de La Habana, Cuba al Mejor Documental; el Premio al Mejor Documental en el Festival Internacional de Documentales de Santiago de Chile (FIDOCOS) 2009 y el Premio “FEISAL” en el 24 Festival Internacional de Cine de Guadalajara, México 2009. Asimismo se ha presentado en la selección oficial del Festival de Cine de Venecia 2008 y en la sección “Generation” del Festival de Berlín 2009.

### Acerca de UNICEF en México

*Durante más de 60 años, UNICEF ha sido la principal organización del mundo dedicada a la infancia. Hoy trabaja sobre el terreno en 156 países y territorios. En México, UNICEF tiene más de 50 años, promoviendo y protegiendo los derechos de la infancia. Conjuntamente con el gobierno y la sociedad civil, UNICEF busca establecer las condiciones necesarias para superar la pobreza, la desigualdad y la discriminación, apoyando así al país para alcanzar los Objetivos de Desarrollo del Milenio. Las actividades que apoya UNICEF en México se financian en su mayoría a través de contribuciones y donaciones voluntarias de individuos y de empresas.*

**UNICEF Mexico**  
Paseo de la Reforma 645  
Col. Lomas de Chapultepec  
México D.F C.P 11000

Telephone +5255 52849530  
Facsimile +5255 52849538

[www.unicef.org/mexico](http://www.unicef.org/mexico)