



**2^{ème} Festival international de l'Audiovisuel pour enfants et adolescents
Ville de La Havane
Du 1^{er} au 4 juin 2006**

CONVOCAATION

L'Institut cubain d'art et d'industrie cinématographique (ICAIC), à travers les studios d'animation, convoque au 2^{ème} Festival international de l'Audiovisuel pour enfants et adolescents, qui se déroulera du 1^{er} au 4 juin 2006 dans la ville de La Havane. Parmi ses objectifs figurent la promotion de réseaux d'échange et de productions audiovisuelles de qualité et le développement de la diversité thématique, esthétique et culturelle, dans un contexte mondial globalisé.

Le Festival est organisé sous l'égide du réseau UNIAL, l'ICRT, la Télévision éducative et les chaînes éducatives, l'UNICEF et l'Ecole internationale de cinéma et de Télévision de San Antonio de los Baños.

Les œuvres concourront dans les catégories de fiction, documentaire et animation. Ne seront autorisés à concourir que les films de court, moyen ou long métrage, produits à partir de 2004 pour le cinéma ou la télévision, indépendamment de leur participation à d'autres festivals.

Les films sélectionnés devront répondre aux critères suivants :

- S'adresser aux enfants et aux adolescents
- Etre présentées en format DVD et VHS, système NTSC. Exceptionnellement certaines œuvres pourront être envoyées uniquement en VHS (2 copies sur deux cassettes différentes)
- Films en espagnol, doublés en espagnol ou dont la compréhension ne dépende pas de la connaissance d'une langue étrangère
- Dans le cas d'une série, seul un épisode indépendant pourra participer au concours.
- Les copies devront être de qualité afin d'être projetées par les appareils de vidéo projection qui équipent les salles de cinéma.

Le Festival comptera sur trois jurys dont les décisions seront irrévocables. Le premier sera composé d'enfants et le deuxième d'adolescents. Chacun d'eux attribuera, de façon indépendante, un prix unique au meilleur film.

Le troisième jury, composé de cinq réalisateurs et/ou de spécialistes cubains et étrangers prestigieux, attribuera trois prix correspondants aux catégories suivantes :

- Meilleur fiction
- Meilleur documentaire
- Meilleur animation



Le jury pourra décider de ne pas attribuer de prix dans une catégorie ou bien d'attribuer des mentions spéciales dans les différentes catégories.

Les prix attribués consisteront en des œuvres d'art réalisées par des enfants, ainsi que certificats de participation. De plus, d'autres institutions et organisations attribueront des prix.

Des ateliers, des expositions ainsi que d'autres activités seront organisés par la Cinémathèque de Cuba parallèlement à la présentation des œuvres en concours.

L'inscription pour participer au Festival est gratuite et la date limite d'inscription est fixée au 15 janvier 2006. Les candidats devront envoyer la fiche technique et la synopsis du film, le curriculum vitae du réalisateur, le matériel de promotion ainsi que les formulaires ci-joint dûment remplis. Sans cette information, l'œuvre ne sera pas acceptée par le Comité de sélection.

La date limite de réception des films est fixée au 15 février 2006. Ne participeront au concours que les œuvres ayant été sélectionnées par le Comité de sélection. La liste des œuvres en compétition sera révélée le 1 avril 2006.

La demande d'inscription et les œuvres devront être envoyées à :

Esther Hirzel Galarza
Directeur général
Studio d'animation
Calle 25 No. 1218 e/ 10 y 12, Vedado, Ciudad de La Habana, Cuba
Tel. : (53 7) 835 1904
Fax. : (53 7) 835 1900

Le formulaire d'inscription peut être aussi envoyé à : festival@animados.icaic.cu ,
ou rempli sur le site officiel du Festival : <http://cubacine.cu/dibujosanimados/festival>

Pour plus d'information contactez-nous par téléphone ou par E-mail.

Les œuvres reçues seront conservées dans les archives de la Mémoire du Festival. Elles ne seront pas destinées, sauf consentement requis, à un usage commercial ou à une diffusion à la télévision. Toutefois, elles pourront être utilisées pour des projections à caractère éducatif, culturel ou promotionnel.



2^{ème} Festival international de l'Audiovisuel pour enfants et adolescents
Ville de La Havane
Du 1^{er} au 4 juin 2006

COMITE ORGANISATEUR

Présidents

- Julie Belafonte
- Juan Padrón
- Carlos Alberto Cremata

Direction générale

- Esther Hirzel Galarza

Coordinateur général

- Pablo Ramos Rivero

Assistant exécutif

- Mylene Morales

Programmation

- Benigno Iglesias

Présentation

- Roberto Smith

Distribution

- Reinaldo Guzmán
- Caridad Rubio

Commission de sélection

- Aramis Acosta (Président)
- Juan Ruiz
- Orietta Roque

Directeur artistique

- Ernesto Padrón

Accueil des invités

- Guadalupe Espinosa

Relations internationales et Protocole

- Susana Molina
- Alejandro Posada



Assistants du jury

- Alicia García
- Alex Cabanas

Forums et Ateliers

- Nilza González

Expositions

- Enrique Ubieta

Coordinateur site web

- Nilza González

Publications

- Maruja Santos
- Willema Wong

Invitations et Accréditation

- Mercedes Pedroso

Directeur de presse

- Martha Díaz

Logistique

- Jorge Peláez

Economie

- Georgina Corral

Services techniques

- Abel Machado

Producer

- Yumey Besú

Collaborateurs

- Organisation des Pionniers José Martí
- Union des Jeunes Communistes
- Ministère des Relations extérieures
- Institut Supérieur d'Art
- Centre national des Ecoles d'Art



2^{ème} Festival international de l'Audiovisuel pour enfants et adolescents
Ville de La Havane
Du 1^{er} au 4 juin 2006

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

(Remplir en espagnol, anglais, français ou portugais)

Un formulaire d'inscription est nécessaire pour chaque œuvre en compétition
Le formulaire d'inscription doit être envoyé avant le 1 février 2006

Les copies des oeuvres en concours doivent être envoyées avant le 1^{er} mars 2006 afin
d'être incluses dans la programmation du Festival

Titre du film : _____

Année de production : _____

Format : _____

Pays : _____

Renseignements concernant le réalisateur :

Nom et prénom : _____

Adresse : _____

Tél. _____

E-mail : _____

Producteur ou maison de production

Nom et prénom : _____

Adresse : _____

Tél. _____

E-mail : _____

Autres renseignements

Scénario : _____

Edition : _____

Musique : _____

Photographie : _____

Son : _____

Animation : _____

Producteur : _____

Acteurs principaux : _____

Synopsis : _____

Catégories en compétition :

- Fiction
- Documentaire
- Animation



Documents à joindre :

- Synopsis du film
- Photos pour le catalogue
- Affiches
- Fiche technique
- Curriculum du réalisateur
- Matériel promotionnel

Je soussigné, accepte le règlement du Festival et déclare posséder les droits sur l'œuvre inscrite et donne mon autorisation afin qu'elle concoure au 2^{ème} Festival international de l'Audiovisuel pour enfants et adolescents.

Nom et prénom : _____

Signature : _____

Date : _____

Envoyer à : Esther Hirzel Galarza
Directeur général
Studio d'animation
Calle 25 No. 1218 e/ 10 y 12, Vedado
CP 10400 Ciudad de La Habana, Cuba

Je donne mon autorisation à ce que l'oeuvre inscrite par le moyen de ce formulaire fasse partie de la MEMOIRE DU FESTIVAL et puisse être présentée à Cuba uniquement dans un but éducatif et culturel et non commercial.

Oui

Non

Le formulaire d'inscription peut aussi être envoyé à : festival@animados.icaic.cu ou être rempli au site officiel du Festival : <http://www.cubacine.cu/dibujosanimados/festival>