

جائزة الإعلام العربي لحقوق الطفل

عقدت منظمة الأمم المتحدة للطفولة - المكتب الإقليمي للشرق الأوسط وشمال إفريقيا بالشراكة مع نادي دبي للصحافة وصحيفة البيان الإماراتية المنتدى الإعلامي الثالث "اليافعين وتمثيلهم بالإعلام". وقد أوصى المشاركون بالمنتدى الإعلامي منح جائزة سنوية لأفضل عمل صحفي حسب موضوع المنتدى لذلك العام.

هذا وقد أعلن مكتب اليونسيف الإقليمي للشرق الأوسط وشمال إفريقيا بالشراكة مع نادي دبي للصحافة وصحيفة البيان الإماراتية عن جائزة الإعلام العربي لحقوق الطفل تحت عنوان اليافعون والشباب في الفئة العمرية ١٠ أعوام - ١٩ عاماً وحسب المبادئ الشروط التالية:

أولاً - المبادئ:

- تُمنح جائزة وسائل الإعلام للتميز في مجال إعداد التقارير الإخبارية، المنشورة في وسائل الإعلام العربية، عن وضع الأطفال في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وعن قضاياهم.
- سوف يُنقَّح المنتدى في كل عام على عنوان الموضوع الذي ستمنح فيه الجائزة في العام الذي يليه: **فبالنسبة إلى عام ٢٠٠٨، عنوان موضوع الجائزة هو: اليافعون والشباب (في الفئة العمرية ١٠ أعوام - ١٩ عاماً).**
- سوف تُمنح الجوائز إلى أصحاب الأعمال المنشورة في أربع فئات من الوسائل الإعلامية المختلفة، هي: الإعلام التلفزيوني، والإعلام الإذاعي، والإعلام المطبوع، والإعلام عبر شبكة الإنترنت.
- الجوائز غير مالية (عينية).
- ستمنح الجوائز مكافأةً للأفراد وليس للمؤسسات، ولكن، سيتم الاعتراف بفضل المؤسسات التي يعمل لديها المتسابقون الذين يشاركون في المراحل النهائية للمسابقة، والمتسابقون الذين يفوزون بالجائزة.
- يجوز للأعمال المقدّمة إلى المسابقة أن تتناول القضايا الوطنية أو الإقليمية.
- ستُنظر هيئة التحكيم في معايير الاختيار التالية، من بين معايير الاختيار الأساسية: مدى ملاءمة الموضوع الذي تم اختياره للتغطية الإعلامية وأهميته، ونوعية وأصالة النهج الصحفي/الإعلامي المتبّع في تغطية الموضوع، وعمق التحقيق الإعلامي ودقته، والجهد المبذول في رواية القصة/القصص الإخبارية والموضوعية، والنزاهة أو الحيادية في التغطية، والأثر الإيجابي المحتمل الذي يمكن أن تُحدثه القصة/القصص الإخبارية. وستنظر هيئة التحكيم بإيجابية إلى الأعمال الموجهة صوب الحلول.
- يجب أن تلتزم أعمال المرشّحين بأعلى مستويات المعايير المتبّعة في العمل الصحفي، بما فيها وضوح التعبير، والدقة، والعدالة، والمراعاة الصارمة للمبادئ التوجيهية الأخلاقية في إعداد التقارير الإعلامية عن قضايا الأطفال (يُرجى الرجوع إلى الوثيقة ذات الصلة بتلك المبادئ التوجيهية)، إضافة إلى وجوب احترام اتفاقية حقوق الطفل.

- سوف تتألف عضوية هيئة التحكيم المعنية بمنح الجائزة من مسؤولي اليونيسف الحاليين/السابقين، وشركاء من وسائل الإعلام، وأعضاء المبادرات الإعلامية التي يقودها الشباب.
- سوف تتألف عضوية لجنة الاختيار القبلي أو المسبق للأعمال الأربعة، المرشحة من كل دولة، من ستة أشخاص يشكلون مزيجاً مثالياً من:
كوادر اليونيسف
والشركاء اليافعين والشباب
ووسائل الإعلام والمراقبين المستقلين.

ثانياً - الخصائص الفنية

- العمل الذي يتأهل للمشاركة في المسابقة سيكون أيُّ مُنتَج على هيئة قصة إخبارية، أو مقالة أو أحد أعمدة الرأي أو تحقيق إخباري أو فيلم وثائقي أو سلسلة حلقات عن موضوع واحد أو تقرير استقصائي. ولا تتأهل للمسابقة في الجائزة أية "رسائل إلى المحرر".
- لن تُقبَل المشاركة في الجائزة بأكثر من خمس مقالات افتتاحية أو أعمدة أو قصص إخبارية لكل شخص/لكل فئة. ويجب أن تتألف جميع المشاركات، من دون استثناء، من مقالة منفردة أو بثّ منفرد أو سلسلة من المقالات المتواصلة أو من حلقات البثّ المتواصلة التي سيصدر الحكم بشأنها كوحدة متكاملة. فإذا كانت المشاركة الواحدة، على سبيل المثال، عموداً متواصلاً أو سلسلة متواصلة من التغطيات، فيجب أن لا يتم تقديم أكثر من خمسة إصدارات أو حلقات من أيّ منها.
- سوف تُقبَل المقالات المُنتجة تحديداً لإحدى الصحف والمجلات والبرامج الإذاعية أو البرامج التلفزيونية والمواقع الإلكترونية، والتي يتم نشرها عبر تلك الوسيلة الإعلامية تحديداً.
- إذا شارك فريق في كتابة تلك المشاركات، فيجب أن يُكتب اسم أحد أعضاء الفريق فقط في استمارة المشاركة في المسابقة على الجائزة.
- يجوز للصحفيين منفردين، أو لمقدمي الطلبات الجماعية الساعين إلى المشاركة في المسابقة، تقديم موضوع واحد فقط للنظر فيه.
- يجب أن يُرفق مع طلب المشاركة (في المسابقة على الجائزة) خطاب المشاركة فيها، ويجب أن يشرح الخطابُ الدوافع وراء طلب المرشّح للمشاركة، وأن يتضمن شرحاً موجزاً حول كيفية تصوّر وفهم الجمهور المتلقّي للعمل الصحفي الذي تم نشره.
- يجب أن تكون الأعمال الإذاعية والتلفزيونية قد بُنيت خلال المدة بين ١ يناير/كانون الثاني ٢٠٠٨ و ١٥ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٠٨ على أية محطة تلفزيونية/إذاعية في أية دولة من دول منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، و/أو في أية شركات منتمية إلى تلك المحطة عالمياً. ويجب أن يُرفق مع أي عمل إذاعي/تلفزيوني مشترك في المسابقة، استمارة أو نموذج طلب المشاركة المناظرة لذلك العمل، واستمارة أو نموذج شهادة تثبت حدوث البثّ، موقعة من المدير العام للمحطة، أو مدير البرنامج، أو مدير الأخبار أو المحرر، أو المُنتج العامل في الشبكة الإعلامية أو منتج البرنامج. على أن تشهد تلك الشهادة:
أ- بصحة موعد البثّ.
ب- وبأن العمل موضوع المشاركة يعود أساساً للمرشّح.
ويُعفى المنتجون اليافعون فقط من هذا الإجراء.

- يجب أن يتم استلام جميع الأعمال المشاركة في موعد أقصاه ١٥ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٠٨ أو قبل ذلك.

ثالثاً - اللغة:

- لغة الأعمال المشاركة في المسابقة على الجائزة محصورة، بصفة أولية، في اللغة العربية بالنسبة إلى عام ٢٠٠٨. وسوف يتم النظر في استخدام لغات أخرى في السنوات القادمة.

رابعاً - المبادئ التوجيهية لتقديم الأعمال المشاركة في المسابقة:

- يجب أن تُقدّم الطلبات إلى مسؤول الإعلام لدى اليونيسف في مكتب اليونيسف القطري في الدولة التي يترشّح منها المشاركون. ويجب أن يقوم كل مكتب من مكاتب اليونيسف القطرية المشاركة بتشكيل لجنة ستقوم باختيار المشاركين الأربعة، من الدولة التي يعمل فيها المكتب، ممن وصلوا إلى المرحلة النهائية للمسابقة، وذلك عن فئات الجائزة الأربع المختلفة. علماً بأن عضوية لجنة الاختيار، المكوّنة من ستة أشخاص، تمثّل مزيجاً مثالياً من الجهات التالية:
كوادر اليونيسف
اليافعون والشباب
الإعلاميون وغيرهم

- يجب تقديم أربع نُسخ من كل عمل يتم إنتاجه باستخدام كاميرا "بيتاكام"، أو الأقراص المدمجة أو النسخ المطبوعة، وذلك يعتمد على الشكل الأصلي للمنتج المشارك في المسابقة. ويجب أن تُغلّف كل نسخة من المنتج على انفراد.

- ستختار هيئة التحكيم المعيّنة الفائزين بالجائزة، وستقوم بالإعلان عنهم في موعد أقصاه ١٥ نوفمبر/تشرين الثاني ٢٠٠٨.
- لا يجوز إعادة تقديم الأعمال التي سبق ذات مرة تقديمها للمشاركة، في المسابقات المستقبلية.

للمزيد من المعلومات الرجاء الإتصال:

•السيدة ريم نجار

مكتب اليونيسف الإقليمي للشرق الأوسط وشمال إفريقيا

تلفون : ٩٦٢ ٦ ٥٥٠٢٤٣٢ +

التلفون النقال : ٩٦٢ ٧٩ ٥٧٥١٠٧٥ +

البريد الإلكتروني : najjar@unicef.org